
Titre de l'article

Prénom1 Nom1¹, Prénom2 Nom2²

1. *adresse1*
name1@email

2. *adresse2*
name2@email

RÉSUMÉ. Résumé.

ABSTRACT. Abstract in English

MOTS-CLÉS : Quelques mots clés

KEYWORDS: En anglais

1. Introduction

2. Section 1

2.1. Sous-section 1

2.1.1. Sous-sous-section 1

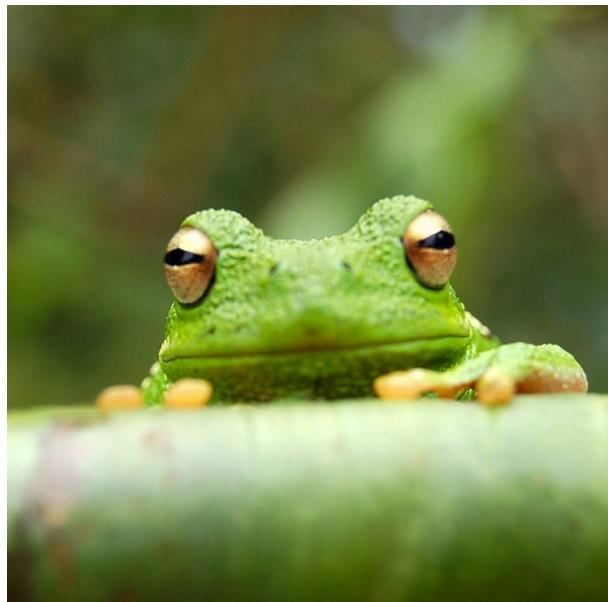


FIGURE 1. Une grenouille bien verte.

2.2. Sous-section 2

3. Section 2

Listes :

- ligne 1 (cf. équation 1)
- ligne 2 (cf. équation 2)

Formules :

$$R = \frac{d_1}{d_2} \quad (1)$$

$$\sin(\alpha) = \frac{h}{l} \quad (2)$$

TABLE 1. Exemple de tableau

Clients	Départ		Arrivée	
	Station	Période de Temps	Station	Période de Temps
client 1 (c1)	3	2	1	4
client 2 (c2)	2	2	3	3
client 3 (c3)	2	2	3	4
client 4 (c4)	3	2	2	3
client 5 (c5)	3	2	2	4
client 6 (c6)	2	4	3	5
client 7 (c7)	3	3	2	6
client 8 (c8)	1	5	3	6
client 9 (c9)	2	6	3	7
client 10 (c10)	3	7	1	9
client 11 (c11)	1	6	2	7

Exemple d'algorithme :

Algorithme 1 : un algorithme très glouton

```

Data :  $G(V, A, C, R, U)$  ;
/* commentaire */
```

Réultat : $Paths_{Cars}$, $Relocation$, $SatisfiedDemands$, $Paths_{Agents}$

- 1 initialization;
- 2 $Paths_{Agents} \leftarrow \emptyset$ /* l'ensemble de chemins... */ ;
- 3 $j \leftarrow 1$;
- 4 $costPath_j \leftarrow 0$;
- 5 **while** ($j \leq nbVeh$) \wedge ($costPath_j \leq 0$) **do**
- 6 $path_j \leftarrow Dijkstra(G(V, A, C, R))$;
- 7 $costPath_j \leftarrow Cost(path_j)$;
- 8 **forall the** $(v_{t'}^k, v_t^i) \in path$ **do**
- 9 **forall the** $U_{r_{t'', t''+1}^i}$ **do**
- 10
- 11 $Paths_{Cars} \leftarrow Paths_{Cars} \cup path_j$;
- 12 $j \leftarrow j + 1$;
- 13 $Paths_{Agents} \leftarrow routeAgents(Relocation)$;

4. Conclusion

Blabla (Newton, 1704), mais aussi (Castel, 1740) et encore (Adam, 2007; Andrienko, Andrienko, 2006; Adhitya, Kuuskankare, 2012)¹.

1. Ces travaux s'inscrivent...

Bibliographie

- Adam C. (2007). *Emotions: from psychological theories to logical formalization and implementation in a BDI agent*. Thèse de doctorat non publiée, INP, Toulouse, France.
- Adhitya S., Kuuskankare M. (2012). SUM: from Image-based Sonification to Computeraided Composition. In *CMMR, London*.
- Andrienko N., Andrienko G. (2006). *Exploratory Analysis of Spatial and Temporal Data: A Systematic Approach*. Springer Verlag.
- Castel L.-B. (1740). *L'optique des couleurs*.
- Newton I. (1704). *Opticks*.